

Ćwiczenie - Montaż wielościeżkowy

Z nagranych fragmentów tekstu należy zmontować poniższy dialog.

„Tak więc siedzieli teraz i rozmawiali, mrugając od czasu do czasu na gospodarza, aby napełniał stągiewki.

Toście, szlachetny rycerzu, zwiedzili kawał świata? - rzekł jeden z kupców.

Niewielu z tych, którzy teraz ze wszystkich stron ściągają do Krakowa, widziało tyle – odpowiedział przybyły rycerz.

A niemało Ich ściągnie - mówił dalej mieszczanin - Wielkie gody i wielka szczęśliwość dla Królestwa!

Kumotrze Gamrot nie przerywajcie rycerzowi - rzekł drugi kupiec.

Nie przerywam ja, kumotrze, tylko tak myślę, że i on rad będzie wiedział, co prawia.”

(Henryk Sienkiewicz - Krzyżacy)

1. Wypowiedzi poszczególnych osób różnić się powinny barwą i siłą głosu oraz tempem mówienia.

Wykorzystaj m. in. efekty zmiany tonu i tempa.

2. Należy stworzyć odstępy pomiędzy wypowiedziami (wynikające z interpunkcji, oraz sensu i stylu dialogu).

3. Wynik zapisz w formacie MP3, w pliku o nazwie **Krzyżacy**.